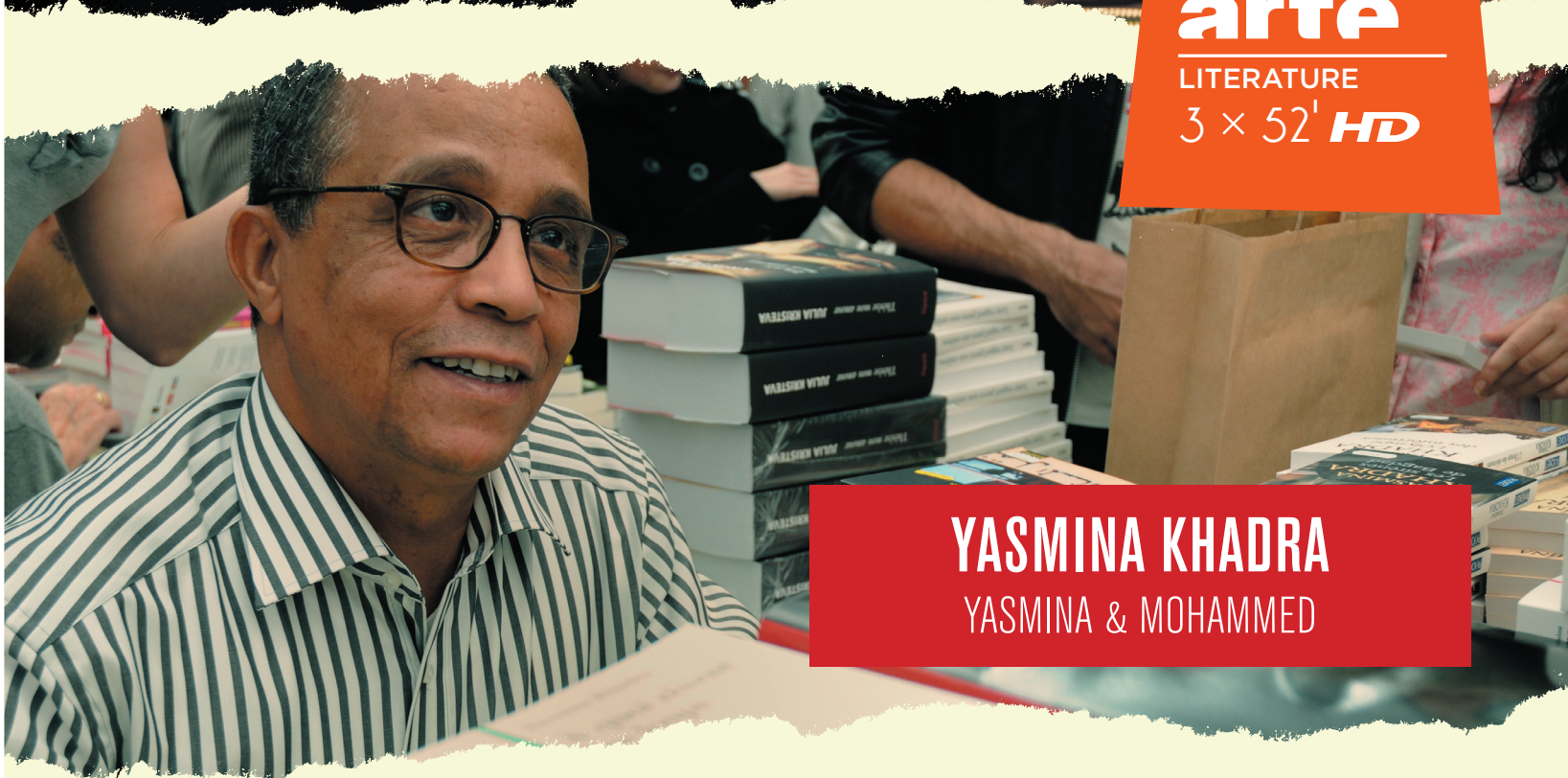


ANDRÉ BRINK
THE AFRICAN



LUIS SEPULVEDA
THE WRITER FROM THE END OF THE WORLD

arte
LITERATURE
3 × 52' HD



YASMINA KHADRA
YASMINA & MOHAMMED



ANDRÉ BRINK, THE AFRICAN

DIRECTOR/RÉALISATEUR

Jean-Marc BOUZOU – Jean-Marc GIRI

PRODUCERS/PRODUCTEURS

Arte France – Veilleur de nuit Productions

FORMAT 52' - 2011 - HD

VERSIONS

English – German – French

Anglais – Allemand – Français

TERRITORIES/TERRITOIRES

Worldwide except South Africa
for TV rights.

Monde hors Afrique du Sud pour
les droits TV

ANDRÉ BRINK, THE AFRICAN **HD**

The committed portrait of a writer who is a symbol of the anti-apartheid struggle. Born in 1935 into an Afrikaans family that were sympathetic to racial segregation, André Brink rejected his family heritage and, via subversive novels, campaigned constantly in favour of the Rainbow Nation.

ANDRÉ BRINK, L'AFRICAIN **HD**

Le portrait engagé d'un écrivain emblématique du combat contre l'Apartheid. Né en 1935 dans une famille afrikaaner partisane de la ségrégation raciale, André Brink rejeta son héritage et milita toute sa vie, au travers de romans subversifs, en faveur de la Nation arc-en-ciel.

LUIS SEPULVEDA, THE WRITER FROM THE END OF THE WORLD

DIRECTOR/RÉALISATEUR

Sylvie DELEULE

PRODUCERS/PRODUCTEURS

Arte France – Drôle de trame

FORMAT 52' - 2011 - HD

VERSIONS

English – German – French

Anglais – Allemand – Français

TERRITORIES/TERRITOIRES

Worldwide except USA

Monde hors USA

LUIS SEPULVEDA, THE WRITER FROM THE END OF THE WORLD **HD**

This portrait of Luis Sepúlveda, Chilean writer born in 1949, plunges us into Latin America, against a background of male friendships and brightly coloured travels, from the Amazon to Patagonia, and from Germanic Europe to Andalusia.

LUIS SEPULVEDA, L'ÉCRIVAIN DU BOUT DU MONDE **HD**

Ce portrait de Luis Sepúlveda, écrivain chilien né en 1949, est une immersion en Amérique latine, sur fond d'amitiés viriles et de voyages colorés, de l'Amazonie à la Patagonie, de l'Europe germanique à l'Andalousie.

YASMINA KHADRA, YASMINA & MOHAMMED

DIRECTOR/RÉALISATEUR

Regine ABADIA

PRODUCERS/PRODUCTEURS

Arte France – La Huit Production

FORMAT 52' - 2011 - HD

VERSIONS

English – German – French

Anglais – Allemand – Français

TERRITORIES/TERRITOIRES

Worldwide/Monde

YASMINA KHADRA, YASMINA & MOHAMMED **HD**

Yasmina Khadra's story is a anything but ordinary. It is an epic. This best-selling author, whose early novels are set during the Algerian civil war in the 1990s, is not, as one would imagine, a woman. His real name is Mohammed Moulessehoul, a former Algerian army officer.

L'histoire de Yasmina Khadra est peu banale. Sa vie est une épopée. Cet auteur de best-sellers, dont les premiers romans sont situés dans le contexte de la guerre civile algérienne des années 90, n'est pas une femme. Il se nomme Mohammed Moulessehoul, un ancien officier de l'armée algérienne.

CONTACTS

Cédric Hazard

T. +33 1 55 00 70 94

F. +33 1 55 00 80 64

c-hazard@arte-france.fr

Eran Kameya

T. +33 1 55 00 72 68

F. +33 1 55 00 78 77

e-kameya@arte-france.fr

Audrey Kamga

T. +33 1 55 00 70 81

F. +33 1 55 00 80 65

a-kamga@arte-france.fr

ARTE FRANCE

8, rue Marceau

92130 Issy-les-Moulineaux

France

WWW.ARTEPRO.COM/SALES